L’éducation au service de la Terre (LST)

Aller de l’avant:

Trousse à outils pour les élèves de la maternelle et de la 1 re année (niveau primaire)

Par Janice Haines

L'éducation au service de la Terre

LST

Aller de l’avant : Trousses à outils pour les élèves des niveaux élémentaires, intermédiaires et secondaires.

Bien-fondé
Après de nombreux mois difficiles et sans précédent, les enseignants accueillent de nouveaux groupes d’élèves cette année. Ils auront bien hâte de reprendre l’apprentissage en groupe et d’inculquer aux élèves les aptitudes, les connaissances et la compréhension qui sont si importantes pour eux. Toutefois, il faut éviter de reléguer aux oubliettes les nombreuses leçons importantes à tirer des derniers mois. En dépit des restrictions rigoureuses, de l’incertitude et des défis physiques et mentaux, cette période regorge d’exemples d’adaptabilité, de créativité et de gestes transformateurs.

But et objectif des Trousses à outils
Ces trousses à outils proposent aux éducateurs, d’une façon attentionnée, proactive et engageante, des séances de réflexion sur l’expérience de la pandémie. Ces séances ont été conçues à l’intention des élèves des niveaux primaires, moyens, intermédiaires et secondaires. La documentation et les activités sont adaptées à l’âge des élèves, sont applicables à une population d’apprenants diversifiée et peuvent être reliées à toutes les matières et à tous les programmes scolaires.

Les séances se penchent sur d’importants concepts qui aideront les élèves à aller de l’avant, armés d’un renouveau de sensibilisation, de résilience et d’optimisme à l’égard de l’avenir. Elles créent non seulement un lien avec l’expérience des élèves, mais également avec les Objectifs de développement durable des Nations Unies, ce qui permet à ces derniers de prendre conscience de l’utilité de leur apprentissage et d’y donner suite.

Aperçu

Que renferment les trousses à outils?
Pour chaque tranche de niveaux scolaires, il y a quatre séances, chacune étant composée d’une description, d’activités et de ressources permettant d’explorer les concepts. Chaque leçon est conçue pour durer de 45 minutes à une heure.

1re séance: Le processus d’introduction au projet Aller de l’avant prévoit, d’une part, la création d’un espace sécuritaire et, d’autre part, l’obtention d’accords essentiels pour **écouter et répondre avec respect et tirer parti de la puissance de perspectives diverses**. Comme les enseignants auront déjà déployé des efforts pour encourager le développement d’aptitudes sociales de base et créer une culture d’apprentissage positive, cette leçon sera utile au-delà du projet Aller de l’avant.

2e séance: Cette séance explore les notions **de l’adaptabilité et de la créativité**. Ces aptitudes, dont il a fallu faire preuve maintes fois pendant l’année, revêtent une importance primordiale. Les élèves seront encouragés à réfléchir aux nombreux changements qui sont survenus rapidement dans leur entourage pour veiller à leur sécurité et leur permettre de continuer d’apprendre, de travailler et de garder le contact. Le rôle de la technologie, l’importance de la nature et des espaces verts, et l’adaptation des entreprises, des organismes de santé et des gouvernements pourraient tous être abordés.

3e séance: Cette séance se penche sur le concept de la confiance dans les méthodes scientifiques pour la **prise de décisions et de mesures fondée sur des preuves**. Selon bon nombre de personnes, la dernière année a représenté la « plus grande expérience scientifique de l’histoire ». Avons-nous appris à rechercher des sources d’information fiables et à attendre la publication de résultats et de données validés avant d’agir? Comment pouvons-nous utiliser cette compréhension pour évaluer l’information, rester à l’affût de faits validés et gérer nos émotions pour prendre des mesures responsables?

4e séance: Cette séance explore les concepts de l’**interconnectivité**, de l’**interdépendance** et de la **citoyenneté**. Elle se penche sur l’importance des contacts humains, des systèmes sociétaux et des liens avec le monde naturel. Comment avons-nous essayé de maintenir nos contacts l’an dernier? Qu’-est-ce qui a bien fonctionné? Quelle est notre responsabilité à l’égard de notre propre sécurité et de celle des autres? Quels aspects des systèmes désirons-nous conserver et améliorer dans l’avenir?

« Les arbres n'agissent pas à titre individuel; ils le font collectivement. Personne ne sait exactement comment ils y parviennent, mais ils nous démontrent la puissance de l'unité. Ce qui arrive à l'un arrive à tous. Nous pouvons mourir de faim ensemble ou festoyer ensemble. »

Robin Wall Kimmerer, Braiding Sweetgrass

- *Les séances peuvent se tenir dans n'importe quel lieu d'apprentissage, dont en ligne ou en plein air.*
- *Plusieurs activités d'apprentissage sont tirées de la ressource de LST sur l'enseignement du changement climatique, intitulée Équiper les apprenants dans un monde en réchauffement, qui regroupe 42 stratégies d'apprentissage actif.*
- *De plus, de nombreuses ressources sont accessibles dans la base de données Ressources pour repenser de LST (R4R) et dans Emotional Resilience Toolkit for Climate Work (qui pourrait être utile)*
- *Les ODD - pourquoi sont-ils importants?*

Remarque importante : C'est pratique courante, au début de l'année scolaire, d'apprendre à connaître les élèves. Pour de nombreuses raisons, il sera important, pour les enseignants, de savoir pourquoi la nouvelle année scolaire pourrait être particulièrement difficile pour un ou une élève ou pourquoi cette personne pourrait avoir de la difficulté à faire le point sur la dernière année.

1re séance – Concepts clés : individualité et diversité

Contexte

Le processus d'introduction au projet Aller de l'avant prévoit, d'une part, la création d'un espace sécuritaire et, d'autre part, l'obtention d'accords essentiels pour écouter et répondre avec respect et tirer parti de la puissance de perspectives diverses. Comme les enseignants auront déjà déployé des efforts pour encourager le développement d'aptitudes sociales de base et créer une culture d'apprentissage positive, cette leçon sera utile au-delà du projet Aller de l'avant.

Provocation

Un jour, tu découvriras.... par Jacqueline Woodson, illustrations de Rafael López
Sois toi-même par Todd Parr

Regarde la couverture du livre. Voici le titre… Un jour tu découvriras D'après toi, que veux-dire découvrir? Est-ce que c'est possible de découvrir de nouvelles choses à propos de tes ami(e)s? Comment? Pense à comment tu réagis?

Échanges en cercle (Si les consignes de la COVID le permettent) OU Échanges à l'intérieur/à l'extérieur)

Questions possibles:
Est-ce qu'il y a un personnage qui est comme toi dans le livre? | Quelle question poserais-tu à un des personnages dans livre? | Quelles différences nous rendent parfois craintifs ou nerveux? Pourquoi?

*****Prenez note des réponses et des questions des élèves.***

Cercle d'acquisition des connaissances *(en plein air, si possible)*

Nous avons appris, entre autres, que nous aimons tous des choses différentes et que nous sommes tous uniques, mais quand même très similaires.

Apprenez comment organiser un cercle d'acquisition des connaissances et parlez de l'importance de l'écoute respectueuse.

Questions possibles :
Comment devrions-nous aménager la classe pour que tout le monde se sente inclus? | Est-ce que les autres élèves qui nous ont été présentés dans le livre auraient besoin de choses différentes dans la salle de classe?

Activité 1 (à l'intérieur)

Les élèves vont valoriser la diversité et apprendre qu'ils sont des personnes uniques. Les élèves prendront conscience de leurs similarités avec leurs camarades et avec d'autres personnes dans le monde.

1re option
Créer une personne unique et partager ses qualités.
Tout le monde est unique

Autres questions possibles :
- Est-ce que ta personne unique aime l'école?
- Comment cette personne s'est-elle sentie quand elle a dû rester à la maison en raison de la COVID?
- D'après toi, comment les autres enfants du monde se sont-ils sentis?

2e option
Invitez les élèves à créer un autoportrait de leur individualité à l'aide de peinture et de ficelle pour les cheveux. Si vous avez des miroirs, permettez aux élèves de les utiliser pour les aider. Parlez des difficultés qu'ils ont éprouvées. Parlez de leurs similarités et de leurs différences avec d'autres personnes.
*(**aidez-les à mélanger les peintures pour créer la couleur de leur peau et conservez-la pour d'autres projets et activités)*

PASSER À L'ACTION: Le fait d'accorder aux élèves du temps pour passer à l'action est un aspect essentiel de l'apprentissag

Lancez certaines suggestions pour passer à l'action ODD no 3 des Nations-Unies BONNE SANTÉ ET BIEN-ÊTRE : POURQUOI EST-CE IMPORTANT

Que pourrions-nous faire pour que les gens se sentent bien accueillis quand ils viennent à notre école? | Que pourrions-nous faire pour aider les élèves d'autres classes à se sentir bien accueillis et inclus? | Que pourrions-nous faire en classe pour apprendre à mieux connaître nos camarades?

2e séance – Concepts clés : Adaptation et créativité

Contexte

Cette séance explore les notions de l'adaptabilité et de la créativité.
Ces aptitudes, dont il a fallu faire preuve maintes fois pendant l'année, revêtent une importance primordiale. Les élèves seront encouragés à réfléchir aux nombreux changements qui sont survenus rapidement dans leur entourage pour veiller à leur sécurité et leur permettre de continuer d'apprendre, de travailler et de garder le contact. Le rôle de la technologie, l'importance de la nature et des espaces verts, et l'adaptation des entreprises, des organismes de santé et des gouvernements pourraient tous être abordés.

Provocation

Choisir l'un des livres de Sandra Markle: Quelles drôles d'oreilles, Autres livres de Sandra Markle

Questions possibles :
- Selon toi, de quoi parle ce livre?
- Qu'est-ce qu'un prédateur et une proie?
- Pourquoi les animaux doivent-ils s'adapter?
- Quelle aptitude d'adaptation aimerais-tu avoir? Pourquoi?

Échanges en cercle (à l'intérieur)

Comment nous sommes-nous adaptés à la COVID afin que tout le monde puisse rester en sécurité?

Tableau Savoir-Vouloir-Apprendre

- Que **savons-nous** au sujet des masques?
- Que **voulons-nous** apprendre au sujet des masques?

Après les recherches et l'apprentissage :
- Qu'avons-nous **appris** au sujet des masques?

Activité 2 (à l'intérieur)

Objectifs:
- Les élèves nomment les diverses raisons de porter un masque
- Les élèves créent un masque qui exprime un aspect de leur culture et de leur identité

Plan de leçon sur les masques

PASSER À L'ACTION: Le fait d'accorder aux élèves du temps pour passer à l'action est un aspect essentiel de l'apprentissag

ODD no 9 des Nations Unies INDUSTRIE, INNOVATION ET INFRASTRUCTURES : POURQUOI SONT-ELLES IMPORTANTES

Pourrions-nous créer des masques qui véhiculent des messages positifs?
Pourrions-nous encourager les gens à aller dehors plus souvent?

ODD no 10 des Nations Unies ÉGALITÉ : POURQUOI EST-ELLE IMPORTANTE?

Comment pourrions-nous faire en sorte que tous les enfants du Canada et d'autres pays puissent obtenir un masque?

3e séance – Concepts clés : Faits et sentiments

Contexte

Cette séance se penche sur le concept de la confiance dans les méthodes scientifiques pour la prise de décisions et de mesures fondée sur des preuves. Selon bon nombre de personnes, la dernière année a représenté la « plus grande expérience scientifique de l'histoire ». Avons-nous appris à rechercher des sources d'information fiables et à attendre la publication de résultats et de données validés avant d'agir? Comment pouvons-nous utiliser cette compréhension pour évaluer l'information, rester à l'affût de faits validés et gérer nos émotions pour prendre des mesures responsables?

Provocation (acquisition des concepts)

Regardons la vidéo Le hippo des familles

Cette histoire est-elle vraie? Avons-nous des hippos des familles au Canada?
Est-ce que tout ce qu'on voit et entend est vrai?
Comment pouvons-nous savoir si c'est vrai?

Échanges

Activité des Quatre coins
Installez des affiches intitulées *Oui, Non, Peut-être ou Je ne sais* pas dans les quatre coins de la classe.

Mythes et faits sur le coronavirus pour les enfants
Formulez des énoncés au sujet du coronavirus et demandez aux élèves d'aller dans le coin qui, selon eux, correspond à la réponse exacte. Demandez-leur de parler des divers énoncés et de leurs propres croyances.

Activité 3

Lire

La couleur des émotions par **Anna Llenas**

La couleur des émotions (adapté pour cette leçon)

Suivez la leçon La couleur des émotions (ci-dessus). Écrivez les mots Joie, Tristesse, Colère, Peur et Sérénité sur le mur et affichez les images des monstres à côté. Invitez les élèves à utiliser leur corps pour illustrer chaque émotion et associer le mot à chaque monstre. Terminez l'activité en leur lisant cette grande idée : SAVOIR CE QU'ON RESSENT, C'EST IMPORTANT. Puis invitez les élèves à expliquer cette grande idée dans leurs propres mots.

Parlez du coronavirus et des sentiments qu'il évoque.
Te sens-tu différent à des moments différents? Pourquoi?
As-tu ressenti certaines de ces émotions ou même la totalité d'entre elles? Quand?

ODD no 3 des Nations Unies *BONNE SANTÉ ET BIEN-ÊTRE : POURQUOI EST-CE IMPORTANT*

Apprenez comment contempler la nature à l'extérieur comme stratégie d'adaptation ou de relaxation, ainsi qu'en tant qu'activité d'apprentissage (vous devrez peut-être demander aux élèves de trouver un endroit paisible près d'une fenêtre si vous ne pouvez pas aller dehors).

Commencez par une minute, puis augmentez la durée de l'activité chaque jour ou chaque semaine.

À l'école, nous allons dehors, en classe, avec notre petit tapis.
Nous nous déplaçons calmement dans le terrain de jeu et trouvons un endroit où nous retournerons chaque semaine. Nous nous asseyons silencieusement, en prenant soin d'être séparés des autres d'au moins deux mètres, et observons notre entourage.

PASSER À L'ACTION

ODD no 12 des Nations Unies *CONSOMMATION ET PRODUCTION RESPONSABLES : POURQUOI SONT-ELLES IMPORTANTES?*

Comment transformer sac à provisions réutilisable en petit tapis

Enseignez aux autres classes comment fabriquer un petit tapis.

Trouvez d'autres idées sur les façons de réduire la consommation et la production dans la classe, l'école et la communauté

4e séance – Concepts clés : Entraide et connectivité

Contexte

Cette séance explore les concepts de l'interconnectivité, de l'interdépendance et de la citoyenneté. Elle se penche sur l'importance des contacts humains, des systèmes sociétaux et des liens avec le monde naturel. Comment avons-nous essayé de maintenir nos contacts l'an dernier? Qu'-est-ce qui a bien fonctionné? Quelle est notre responsabilité à l'égard de notre propre sécurité et de celle des autres? Que désirons-nous préserver et améliorer dans les systèmes pour l'avenir?

Provocation (acquisition des concepts)

Le livre de la paix, par **Todd Parr**
***Le 21 septembre est la Journée internationale de la paix de Nations Unies*

Questions possibles:
Comment la paix garde-t-elle l'eau bleue pour les poissons? | Pourquoi est-ce important de garder l'eau bleue pour tout le monde? | Pourquoi la prix, c'est lire plein de livres différents? | Pourquoi est-ce important de donner des chaussures à quelqu'un qui en a besoin? | Pourquoi la paix, c'est quand tout le monde a une maison?

Cercle de partage (dehors, de préférence)

Le cercle de partage, par **Theresa Larsen-Jonasson,** illustrations de **Jessika Von Innerebner**

Commencez et terminez avec une activité qui aide les élèves à se concentrer. (Ce pourrait être aussi simple que quelques profondes respirations)

Question possible:
Quand tu as dû rester chez toi, qu'est-ce qui a aidé ta famille à trouver la paix?

***Les élèves ne sont pas tenus de répondre s'ils ne sont pas à l'aise.*

Activité 4a (à l'intérieur ou en plein air)

Objectifs :
- Les élèves vont apprendre quelques postures de yoga calmantes
- Les élèves vont créer leurs propres postures de yoga apaisantes

Yoga pour enfants : 15 postures anti-stress

Activité 4b (en plein air)

Objectif: Les élèves vont reconnaître la paix dans ce qu'ils voient et ce qu'ils ressentent dans leur cour d'école ou dans leur quartier.

Instructions: Faites une promenade dans la cour d'école et le quartier et demandez aux élèves d'utiliser leurs sens pour parler ce qui leur fait penser à la paix dans ce qu'ils voient, touchent et sentent.

PASSER À L'ACTION

ODD no 16 des Nations Unies PAIX, JUSTICE ET INSTITUTIONS EFFICACES : POURQUOI SONT-ELLES IMPORTANTES

Remue-méninges

Que pourrions-nous faire pour la Journée internationale de la paix? Qui allons-nous aider?
(Parlez de l'inclusivité dans la classe, la communauté et le monde

ODD no 2 de Nations-Unies FAIM ZÉRO : POURQUOI EST-CE IMPORTANT?

« On ne bâtit pas la paix sur des ventres vides et la misère humaine. » ODD pour les enfants | Communauté (en Anglais)

Pensez-vous que les gens ont eu plus de difficulté à obtenir de la nourriture en raison de la COVID?

Comment pourrions-nous contribuer à faire en sorte que tout le monde ait de la nourriture dans notre école, dans notre communauté et dans le monde?

Ressources additionnelles

Ressources pour repenser – Ressources exemplaires en matière de la durabilité, évaluées par les enseignants, pour les enseignants